

## Vollton- und Abtönfarbe

matt



INNEN UND AUSSEN



ROLLEN



STREICHEN



SPRITZEN



WETTERBESTÄNDIG



ZUM BASTELN GEEIGNET



ÜBERARBEITBAR NACH 6 STUNDEN

gut deckend – wetterbeständig – strapazierfähig – extra tönstark - lichtecht

### 1. Produkteigenschaften und Anwendungsbereich

Hochwertige Dispersionsfarbe zum Abtönen von weißen Dispersionsfarben und -putzen für die individuelle Gestaltung von Fassaden, Wohn- und Gewerberäumen oder für kräftige Farbgestaltungen im Innenbereich als Vollton. Geeignet sind mineralische Untergründe (z. B. Mauerwerk, Naturstein, Beton, Putz), Baustoffplatten (z. B. Gipskarton), Tapeten (z. B. Rau- und Glasfasertapeten, Strukturtapeten) und Altanstriche auf Dispersionsbasis. Sie ist ergiebig, gut deckend, wasserdampfdurchlässig, spannungsarm sowie geruchsneutral.

Gisbau-Produktcode: M-DF01

#### Farbtöne

Laut aktueller Farbtonkarte

#### DIN/Ö-NORM EN 13 300

Nassabriebbeständigkeit	Klasse 2 (von 5)
(scheuerbeständig nach DIN 53 778)	
Glanzgrad	matt
Maximale Korngröße	fein

#### Inhaltsstoffe

Bindemittel (Kunststoff-Dispersion), Titandioxid, Buntpigmente, Calciumcarbonat, Silikate, Wasser, Additive, Konservierungsmittel (Methyl- und Benzisothiazolinon).

#### Dichte

Ca. 1,3 g/cm<sup>3</sup>

### 2. Verarbeitung

#### Verarbeitungstechniken

Rollen, streichen, airless spritzen

Hinweise zum Spritzauftrag (Airless)

Düse:	0,53 - 0,63 mm
Spritzwinkel:	40° - 80°
Druck:	ca. 150 bar
Verdünnung:	ca. 5 - 10 %

#### Verarbeitungstemperatur

Nicht unter +5 °C Luft- und Objekttemperatur verarbeiten.

#### Verbrauch

Ca. 140 ml/m<sup>2</sup> je Anstrich  
(genaue Verbrauchsmengen durch einen Probeauftrag am Objekt ermitteln)

#### Verdünnen

Für den Voranstrich kann swingcolor® Vollton- und Abtönfarbe mit max. 10 % Wasser verdünnt werden.

#### Abtönen/Mischen

Alle Farbtöne sind untereinander und mit allen handelsüblichen Dispersionsfarben in jedem Verhältnis mischbar. Dispersionsputze können eingefärbt werden. Bei Kompaktfarben je nach Farbton erhöhte Zugabe berücksichtigen.

#### Verarbeitungshinweise

Inhalt vor Gebrauch gut aufrühren. Farbe ist streichfertig eingestellt. Werkzeuge bei kurzer Arbeitsunterbrechung in Farbe eintauchen. Ecken, Kanten und schwer zugängliche Stellen mit einem Flachpinsel oder einer kleinen Rolle (10 cm) vorstreichen. Bei intensiven Farbtönen können eventuell mehrere Anstriche für ein gleichmäßig deckendes Oberflächenbild erforderlich sein.

#### Trockenzeit (bei +20 °C, 65 % r. F.)

Nach ca. 6 Stunden sind die Räume wieder nutzbar bzw. können nochmals übergestrichen werden. Niedrigere Temperaturen und/oder höhere Luftfeuchtigkeit verlängern die Trockenzeit entsprechend.

**Vorbereitung und Anstrichaufbau**

Der Untergrund muss tragfähig, sauber, trocken, fest und fettfrei sein. Lose Teile mit einem Spachtel restlos entfernen. Leimfarben und kreidende Oberflächen vorher restlos abwaschen oder

abbürsten. Neuputze mind. 4 Wochen trocknen lassen. Nicht tragfähige Altanstriche sowie nicht anstrichgeeignete Wandbeläge inkl. Kleister- und Makulaturresten restlos entfernen.

Untergründe	Grundierung	Voranstrich	Zwischen- und Schlussanstrich
normal saugende Untergründe, Dispersionsfarbenanstriche, Raufaser, Kunstharzputz, Kalkzementputz usw.	-		
Alte Lack-, Ölfarbenbeschichtungen oder glänzende Dispersionsfarbenanstriche	1x Haftgrund		
leicht sandende Putze, leicht kreidende Dispersionsfarbenanstriche, Naturstein, Mauerwerk, Beton, abgebeizte Untergründe usw.	1x Universal-Tiefgrund	1x Vollton- und Abtönfarbe bzw. getönte Dispersionsfarbe, bis max. 10 % verdünnt, innen nur bei großem Farbkontrast	1x Vollton- und Abtönfarbe bzw. getönte Dispersionsfarbe
stark und ungleichmäßig saugende Untergründe, Gipsputz, Baustoffplatten (z. B. Gipskartonplatten, Faserzementplatten) usw.	1x Universal-Tiefgrund		

**3. Nach der Verarbeitung****Entsorgung**

Die Verpackung ist bei 2,5 l aus Polypropylen (PP), bei 0,5 l aus Polyethylen (PE) und kann zur Wiederverwertung aufbereitet werden. Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Gebinde mit eingetrockneten Farbresten können über den Hausmüll bzw. als Baustellenschutt entsorgt werden. Flüssige Farbreste bei einer Sammelstelle für Altfarben nach Abfallschlüssel-Nr. 080112 (gemäß AVV) entsorgen.

**Werkzeugreinigung**

Sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife.

**Lagerung/Transport**

Kühl, aber nicht unter +5 °C.

Anbruchgebinde gut verschließen.

Mindesthaltbarkeit: siehe Gebindeaufdruck

ADR/RID: Kein Gefahrgut

Wassergefährdungsklasse: WGK 1, nach VwVws

**4. Sicherheitsratschläge**

Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

Information für Allergiker unter Tel.-Nr. 00800 32665500.

EU Grenzwert für dieses Produkt (Kat. A/a): 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält max. 1 g/l VOC.

Auch bei der Verarbeitung von swingcolor® Vollton- und Abtönfarbe sind die üblichen Schutzmaßnahmen einzuhalten. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Spritznebel und Sprühnebel nicht einatmen. Bei Spritzarbeiten Kombifilter A2/P2 verwenden. Während und nach der Verarbeitung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe ist zu vermeiden. Bei Berührung mit den Augen und der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation/ Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen.

**5. Allgemeines**

Alle Angaben und Werte sind das Produkt intensiver Entwicklungsarbeit und langjähriger praktischer Erfahrung. Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir zur Unterstützung des Käufers bzw. Verarbeiters nach bestem Wissen entsprechend dem derzeitigen Kenntnisstand geben, bekunden kein vertragliches Rechtsverhältnis. Sie entbinden den Käufer nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Anwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen. Im Übrigen gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Mit Erscheinen einer durch technischen Fortschritt bedingten Neuauflage dieses Merkblattes verlieren alle vorstehenden Angaben ihre Gültigkeit. (6230)